

高等学校 令和5年度（1学年用） 教科 国語 科目 現代の国語

教科：国語 科目：現代の国語 単位数：2 単位
 対象学年組：第1学年 A組～H組
 教科担当者：（A組：小金井）（B組：小金井）（C組：佐藤）（D組：佐藤）（E組：小金井）（F組：佐藤）
 使用教科書：（高等学校 現代の国語（第一学習社））

教科 国語 の目標：
 【知識及び技能】基礎的言語能力およびコミュニケーション技能・能力の習得および向上
 【思考力、判断力、表現力等】文章の種類を問わず、書き手の意図を的確に把握する力、および自分の考えを適切に表現する力の育成
 【学びに向かう力、人間性等】自ら教科書以外の文章に触れていく姿勢の育成／他者に対する共感力や感受性の育成・向上

科目 現代の国語 の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
・漢字や語句など語彙力の向上 ・論理的な文章や実用的な文章に数多く触れることで基礎的な読解力を向上させる ・「書く・話す・聞く」など言語表現にかかわる技能の向上	・論理的な文章の構造を把握し、論理や文意を適切に把握する力 ・問われているテーマについて自分の考えを持ち、それを適切に表現できる力、および聞く力	・日常的に自分たちが触れているものよりも長め、難しめの文書を意図的に読んでいこうとする姿勢 ・扱われているテーマについて自らより深く知り、考えていける力

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			話・聞	書	読					
1 学 期	A 単元 世界を広げる① 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 エッセイ『なぜ本を読むのか』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・読書の効用について考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
	B 単元 世界を広げる② 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 エッセイ『世界は謎に満ちている』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・世界にある謎について考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
	定期考査						○	○		1
	C 単元 言葉が開く世界① 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『言葉遣いとアイデンティティ』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・言葉遣いが人物像にどう影響するかについて考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
	D 単元 言葉が開く世界② 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『言語としてのピクトグラム』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・ピクトグラムがどのような所に掲示されているか考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
定期考査						○	○		1	
2 学 期	E 単元 人間と文化① 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『水の東西』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・鹿おどしと噴水の特徴について考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
	F 単元 人間と文化② 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『ステレオタイプの落とし穴』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・ステレオタイプの問題点と対策について考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
	定期考査						○	○		1
	G 単元 社会と人間① 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『「弱いロボット」の誕生』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・身近なところで活躍しているロボットについて考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
H 単元 社会と人間② 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】	教材 評論『人はなぜ仕事をするのか』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント）	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	6	

高等学校 令和5年度（1学年用） 教科

国語

科目 言語文化

教科：国語

科目：言語文化

単位数：2 単位

対象学年組：第1学年 A組～ F組

教科担当者：(A組：佐藤)

(B組：佐藤)

(C組：佐藤)

(D組：佐々木)

(E組：佐々木)

(F組：佐々木)

使用教科書：(高等学校 言語文化(第一学習社))

教科 国語

の目標：

【知識及び技能】基礎的言語能力およびコミュニケーション技能・能力の習得および向上

【思考力、判断力、表現力等】文章の種類を問わず、書き手の意図を的確に把握する力、および自分の考えを適切に表現する力の育成

【学びに向かう力、人間性等】自ら教科書以外の文章に多く触れていく姿勢の育成/他者に対する共感力や感受性の育成・向上

科目 言語文化

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
・漢字や読み、語句など語彙力の向上 ・近代以降の文学に触れ、文学的表現に対する語彙力を向上させる ・古典文学に慣れ、文法的知識をもとに正確に古典を読み取る力を向上させる	・含意のある文章を適切に読み取り、自分で判断したうえで鑑賞できる力の向上 ・時代背景が異なっても変わらない、人の感情・思いを読み取り、鑑賞できる力の向上	・古典あるいは近代以降の文学が、多くの人に影響を与え、現代まで続く文化を形成してきたことの価値を理解し、意欲的に学んでいこうとする姿勢を持つ

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			話・聞	書	読					
1 学 期	A 単元 古文入門① 【知識及び技能】 語句を補強し語彙力向上させる 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 古典の特徴を理解し、現代に通じる人間描写を味わう	教材 『宇治拾遺物語』『児のそら寝』 ・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、単語、文法の理解 ・教材(教科書・プリント) ・教材(教科書・プリント) ・時代背景が異なっても変わらない、人の感情・思いを読み取り、鑑賞できる力の向上	○	○	○	【知識・技能】漢字(単語)テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)、授業の取り組み(話・聞)、振り返りシート(聞)、単元の振り返り作文(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
	B 単元 古文入門② 【知識及び技能】 文語の決まりを理解する 【思考力、判断力、表現力等】 文法に基づき文脈を捉える 【学びに向かう力、人間性等】 表現の技法とその効果について理解する	教材 「古文を読むために1・2・3」 ・指導事項 用言の活用の練習、主な助動詞・助詞の説明 ・教材(教科書・プリント) ・文意把握のために文法学習が欠かせないことを理解させる	○	○	○	【知識・技能】漢字(単語)テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)、授業の取り組み(話・聞)、振り返りシート(聞)、単元の振り返り作文(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
	定期考査						○	○	○	1
	C 単元 【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べる	教材 小説『羅生門』 ・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、心情の動きを把握 ・教材(教科書・プリント) ・『羅生門』と『今昔物語』を比較しどのような要素が加えられているか考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字(単語)テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)、授業の取り組み(話・聞)、振り返りシート(聞)、単元の振り返り作文(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
	D 単元 古文入門③ 【知識及び技能】 語句を補強し語彙力向上させる 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 古典の特徴を理解し、現代に通じる人間描写を味わう	教材 『宇治拾遺物語』『三文にて歯二つ』 ・指導事項 文脈の押さえ方、単語、文法の理解 ・教材(教科書・プリント) ・文末の評語を理解しそれに対する自分の考えをまとめさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字(単語)テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)、授業の取り組み(話・聞)、振り返りシート(聞)、単元の振り返り作文(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
定期考査						○	○	○	1	
2 学 期	E 単元 【知識及び技能】 語句を補強し語彙力向上させる 【思考力、判断力、表現力等】 作者や人物の考え方を理解する 【学びに向かう力、人間性等】 古典の特徴を理解し、現代に通じる人間描写を味わう	教材 『竹取物語』『なよ竹のかぐや姫』『枕草子』『春は、あけぼの』 ・指導事項 文脈の押さえ方、単語、文法 ・教材(教科書・プリント) ・かぐや姫の特徴、かぐや姫に対する翁の心情を考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字(単語)テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)、授業の取り組み(話・聞)、振り返りシート(聞)、単元の振り返り作文(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
	F 単元 【知識及び技能】 語句を補強し語彙力向上させる 【思考力、判断力、表現力等】 作者のものの見方を理解する 【学びに向かう力、人間性等】 古典の特徴を理解し、現代に通じる人間描写を味わう	教材 『徒然草』『仁和寺にある法師』『伊勢物語』『筒井筒』 ・指導事項 文脈の押さえ方、単語、文法 ・教材(教科書・プリント) ・章段末の教訓の感想や当時の文化について考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字(単語)テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)、授業の取り組み(話・聞)、振り返りシート(聞)、単元の振り返り作文(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
	定期考査						○	○	○	1
	G 単元 【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べる	教材 小説『鏡』 ・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、心情の動きを把握 ・教材(教科書・プリント) ・『嫌な夜』の体感や「もともとなかった鏡」がなぜ出現したのか各自の解釈を述べさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字(単語)テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)、授業の取り組み(話・聞)、振り返りシート(聞)、単元の振り返り作文(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
H 単元 【知識及び技能】 語句を補強し語彙力向上させる 【思考力、判断力、表現力等】 人物の発言の意図を理解する 【学びに向かう力、人間性等】	教材 『平家物語』『宇治川の先陣』 ・指導事項 文脈の押さえ方、単語、文法 ・教材(教科書・プリント) ・二つの口語訳と原文とを読み比	○	○	○	【知識・技能】漢字(単語)テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)、授業の取り組み(話・聞)、振り返りシート(聞)、単元の振り返り作文(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	6	

	<p>古典の特徴を理解し、現代に通じる人間描写を味わう</p> <p>定期考査</p>	<p>べ、どのような違いかあると感じたか感想を述べさせる</p>			<p>暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度</p>						1
3 学 期	<p>I 単元</p> <p>【知識及び技能】 決まりを覚え書き下し文を書く</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 詩全体の展開を読み取る</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 古典の特徴を理解し、現代に通じる人間描写を味わう</p>	<p>教材 「漢文に親しむ一・二・三」「唐詩の世界」</p> <p>・指導事項 詩の展開、詩形、押韻、作者の心情理解</p> <p>・教材（教科書・プリント） ・句や聯の展開をたどりながら作者の思いを説明させる</p>		○	○	○					6
	<p>J 単元</p> <p>【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べる</p>	<p>教材 小説『夢十夜』「第一夜」</p> <p>・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、心情の動きを把握</p> <p>・教材（教科書・プリント） ・百合と女の繋がりを考えさせ興味を感じた点を述べさせる</p>		○	○	○					6
	<p>定期考査</p>										1
										合計	73

高等学校 令和4年度 (2学年用)

国語

科目 古典演習

教科：国語

科目：古典演習

単位数：2 単位

対象学年組：第1学年 A組～ F組

教科担当者：(A・B組：田中・田村)

(C・D組：田中・田村)

(E・F組：田中・田村)

使用教科書：(高等学校 古典探求 (第一学習社))

教科 国語

の目標：

【知識及び技能】基礎的言語能力およびコミュニケーション技能・能力の習得および向上

【思考力、判断力、表現力等】文章の種類を問わず、書き手の意図を的確に把握する力、および自分の考えを適切に表現する力の育成

【学びに向かう力、人間性等】自ら教科書以外の文章に多く触れていく姿勢の育成／他者に対する共感力や感受性の育成・向上

科目 古典演習

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
・漢字の読み、語句の意味など語彙力の向上 ・文法的知識をもとに様々な作品を通して、正確に古典を読み取る力を向上させる	・難易度の高い古文を適切に読み取り、自分で判断したうえで鑑賞できる力の向上 ・時代背景が異なっても変わらない、人の感情・思いを読み取り、鑑賞できる力の向上	・古典文学(漢文を含む)が、多くの人に影響を与え、現代まで続く文化を形成してきたことの価値を理解し、意欲的に学んでいこうとする姿勢を持つ

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配 時 数
			話・聞	書	読					
1 学 期	A 単元 説話 【知識及び技能】 語句を理解し語彙力を向上させる 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 古典の特徴を理解し、現代に通じる人間描写を味わう	教材〔古今著聞集〕「小式部内侍が大江山の歌の事」 ・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、単語、文法の理解 ・教材(教科書・プリント) ・依頼が逃げた理由について自分の考えをまとめさせる	○	○	○	【知識・技能】古語テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)、音読、授業の取り組み(話・聞)、単元の課題集(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、授業態度	○	○	○	6
	B 単元 随筆 【知識及び技能】 文語の決まりを理解する 【思考力、判断力、表現力等】 文法に基づき文脈を捉える 【学びに向かう力、人間性等】 表現の技法とその効果について理解する	教材〔徒然草〕「よるづのことは月見るにこそ」 ・指導事項 用言の活用の練習、主な助動詞・助詞の説明 ・教材(教科書・プリント) ・文意把握のために文法学習が欠かせないことを理解させる	○	○	○	【知識・技能】古語テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)音読、授業の取り組み(話・聞)、単元の課題集(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、授業態度	○	○	○	6
	定期考査						○	○	○	1
	C 単元 物語 【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べる	教材〔伊勢物語〕「初冠」 ・指導事項 歌物語の理解、和歌の修辞、心情の動きの把握 ・教材(教科書・プリント) ・物語の中で和歌の意味、重要性を理解させる。	○	○	○	【知識・技能】古語テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)、音読、授業の取り組み(話・聞)、単元の課題集(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、授業態度	○	○	○	8
	B 単元 随筆 【知識及び技能】 様々な文章表現の技法の理解。 【思考力、判断力、表現力等】 文法に基づき文脈を捉える 【学びに向かう力、人間性等】 表現の技法とその効果について理解する。	教材〔方丈記〕「ゆく川の流れ」 ・指導事項 対句、比喩、連鎖法、倒置法、主な助動詞・助詞の説明 ・教材(教科書・プリント) ・文意把握のために様々な表現法の理解が欠かせないことを理解させる	○	○	○	【知識・技能】古語テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)音読、授業の取り組み(話・聞)、単元の課題集(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、授業態度	○	○	○	6
	定期考査						○	○	○	1
2 学 期	B 単元 随筆 【知識及び技能】 文語の決まりを理解する 【思考力、判断力、表現力等】 物語の転換と人の感情を捉える。 【学びに向かう力、人間性等】 作者の視点を文脈や用語から捉える。	教材〔枕草子〕「すさまじきもの」 ・指導事項 除目の説明、主な助動詞の説明 ・教材(教科書・プリント) ・文意把握のために当時の風習、風俗の理解が欠かせないことを理解させる	○	○	○	【知識・技能】古語テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)音読、授業の取り組み(話・聞)、単元の課題集(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、授業態度	○	○	○	8
	B 単元 漢文 故事 【知識及び技能】 書き下しの方法を理解する 【思考力、判断力、表現力等】 書き下し文に沿って文脈を捉える 【学びに向かう力、人間性等】 表現の技法とその効果について理解する	教材〔韓非子〕「逆鱗にふる」 ・指導事項 書き下しの方法の説明・故事成語の説明 ・教材(教科書・プリント) ・書き下し文を正確に行うことが大切であることを理解させる。	○	○	○	【知識・技能】書き下しテスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)音読、授業の取り組み(話・聞)、単元の課題集(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、授業態度	○	○	○	8
	定期考査						○	○	○	1
	C 単元 物語 【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べる	教材〔更級日記〕「門出」 ・指導事項 日記文学の理解、貴族の職務の理解 ・教材(教科書・プリント) ・物語の中で作者と主人公の関係を理解させる。	○	○	○	【知識・技能】古語テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)音読、授業の取り組み(話・聞)、単元の課題集(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、授業態度	○	○	○	8
	B 単元 漢文 故事 【知識及び技能】 書き下しの方法を理解する 【思考力、判断力、表現力等】 書き下し文に沿って文脈を捉える 【学びに向かう力、人間性等】	教材〔唐詩紀事〕「推轂」 ・指導事項 書き下しの方法の説明・故事成語の説明 ・教材(教科書・プリント) ・書き下し文を正確に行うことが	○	○	○	【知識・技能】書き下しテスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答(話)音読、授業の取り組み(話・聞)、単元の課題集(書)、考査素点(読) 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	6

高等学校 令和5年度（2学年用）教科

国語

科目 論理国語

教科：国語

科目：論理国語

単位数：2 単位

対象学年組：第2学年 A組～ F組

教科担当者：（A組：田村）

（B組：田中）

（C組：田中）

（D組：田村）

（E組：田村）

（F組：田中）

使用教科書：（高等学校 論理国語（第一学習社））

教科 国語

の目標：

【知識及び技能】基礎的言語能力（読む・書く・話す・聞く）およびコミュニケーション技能・能力の習得および向上

【思考力、判断力、表現力等】文章の種類を問わず、書き手の意図を的確に把握する力、および自分の考えを適切に表現する力の育成

【学びに向かう力、人間性等】自ら教科書以外の文章に触れていく姿勢の育成／他者に対する共感力や感受性の育成・向上

科目 論理国語

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
・漢字や語句など語彙力の向上 ・論理的な文章や実用的な文章に数多く触れることで基礎的な読解力を向上させる ・「書く・話す・聞く」など言語表現にかかわる技能の向上	・論理的な文章の構造を把握し、論理や文意を適切に把握する力 ・問われているテーマについて自分の考えを持ち、それを適切に表現できる力、および聞く力	・日常的に自分たちが触れているものよりも長め、難しめの文書を意図的に読んでいこうとする姿勢 ・扱われているテーマについて自らより深く知り、考えていける力

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			話・聞	書	読					
1 学 期	A 単元 評論（一） 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『天然知能として生きる』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・人間の知性のあり方について考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
	B 単元 評論（一） 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『自他の間あい』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・自他の関係性について考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
	定期考査						○	○		1
	C 単元 評論（二） 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『「私」中心の日本語』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・筆者の主張する日本語の特徴について考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
	D 単元 評論（二） 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『日本人の「自然」』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・西洋と日本の自然を対比し筆者の問題意識に目を向けさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
定期考査						○	○		1	
2 学 期	E 単元 評論（三） 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『手の変幻』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・芸術における欠落や無の役割について考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
	F 単元 評論（三） 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『越境する動物がもたらす贈り物』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・人間と動物との関わりについて考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
	定期考査						○	○		1
	G 単元 評論（四） 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】 筆者の考えをふまえた上で自分なりの見解を述べている	教材 評論『「働かないアリに意義がある』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・効率主義がもたらす現代社会の問題点について考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】 提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
H 単元 評論（四） 【知識及び技能】 論理展開を的確に捉える 【思考力、判断力、表現力等】 各段落の要旨を簡潔に整理する 【学びに向かう力、人間性等】	教材 評論『AI時代の社会と法』 ・指導事項 段落の構成と論理構造 文脈の押さえ方 例示の理解 ・教材（教科書・プリント） ・AIの進化に伴う社会と法の関係	○	○	○	【知識・技能】漢字テスト、考查素点 【思考・判断・表現】 発問応答（話）、授業の取り組み（話・聞）、振り返りシート（聞）、単元の振り返り作文（書）、考查素点（読） 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	6	

高等学校 令和5年度 (2学年用) 教科

国語

科目 文学国語

教科: 国語

科目: 文学国語

単位数: 2 単位

対象学年組: 第 2 学年 A 組~ F 組

教科担当者: (A組: 佐々木) (B組: 及川) (C組: 及川) (D組: 佐々木) (E組: 及川) (F組: 佐々木)

使用教科書: (高等学校 文学国語 (第一学習社))

教科 国語 の目標:

【知識及び技能】基礎的言語能力およびコミュニケーション技能・能力の習得および向上

【思考力、判断力、表現力等】文章の種類を問わず、書き手の意図を的確に把握する力、および自分の考えを適切に表現する力の育成

【学びに向かう力、人間性等】自ら教科書以外の文章に多く触れていく姿勢の育成/他者に対する共感力や感受性の育成・向上

科目 文学国語 の目標:

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
・漢字や読み、語句など語彙力の向上 ・近代以降の文学に触れ、文学的表現に対する語彙力を向上させる	・含意のある文章を適切に読み取り、自分で判断したうえで鑑賞できる力の向上 ・時代背景が異なっても変わらない、人の感情・思いを読み取り、鑑賞できる力の向上	・近代以降の文学が、多くの人に影響を与え、現代まで続く文化を形成してきたことの価値を理解し、意欲的に学んでいこうとする姿勢を持つ

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			話・聞	書	読					
1 学 期	A 単元 近代の小説 (一) 【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べる	教材 小説『山月記』 ・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、心情の動きを把握 ・教材 (教科書・プリント) ・『山月記』と『名人伝』を比較しどのような要素が加えられているか考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字 (単語) テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答 (話)、授業の取り組み (話・聞)、振り返りシート (聞)、単元の振り返り作文 (書)、考査素点 (読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	2
	B 単元 近代の小説 (一) 【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べる	教材 小説『山月記』 ・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、心情の動きを把握 ・教材 (教科書・プリント) ・『山月記』と『名人伝』を比較しどのような要素が加えられているか考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字 (単語) テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答 (話)、授業の取り組み (話・聞)、振り返りシート (聞)、単元の振り返り作文 (書)、考査素点 (読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
	定期考査						○	○	○	1
	C 単元 近代の詩 【知識及び技能】 決まりを覚え書き下し文を書く 【思考力、判断力、表現力等】 詩全体の展開を読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 詩の特徴を理解し、現代に通じる人間描写を味わう	教材 詩「小語なる古城のほとり」「風船乗りの夢」「永訣の朝」 ・指導事項 詩の展開、詩形、作者の心情理解 ・教材 (教科書・プリント) ・展開をたどりながら作者の思いを説明させる	○	○	○	【知識・技能】漢字 (単語) テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答 (話)、授業の取り組み (話・聞)、振り返りシート (聞)、単元の振り返り作文 (書)、考査素点 (読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
	D 単元 近代の小説 (二) 【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べる	教材 小説『檸檬』 ・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、心情の動きを把握 ・教材 (教科書・プリント) ・「えたいの知れない不吉の塊」の体感や「恐ろしい爆弾」がなぜ出現したのか各自の解釈を述べさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字 (単語) テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答 (話)、授業の取り組み (話・聞)、振り返りシート (聞)、単元の振り返り作文 (書)、考査素点 (読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
定期考査						○	○	○	1	
2 学 期	E 単元 現代の小説 【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べる	教材 小説『富嶽百景』 ・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、心情の動きを把握 ・教材 (教科書・プリント)	○	○	○	【知識・技能】漢字 (単語) テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答 (話)、授業の取り組み (話・聞)、振り返りシート (聞)、単元の振り返り作文 (書)、考査素点 (読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	6
	F 単元 随想 (一) 【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べる	教材 小説『花のいざない』 ・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、心情の動きを把握 ・教材 (教科書・プリント) ・作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字 (単語) テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答 (話)、授業の取り組み (話・聞)、振り返りシート (聞)、単元の振り返り作文 (書)、考査素点 (読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
	定期考査						○	○	○	1
	G 単元 近代の小説 (三) 【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】 作品の内容を理解し、自分なりの感想を述べる	教材 小説『こころ』 ・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、心情の動きを把握 ・教材 (教科書・プリント) ・『覚悟』という言葉が指す内容を考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字 (単語) テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答 (話)、授業の取り組み (話・聞)、振り返りシート (聞)、単元の振り返り作文 (書)、考査素点 (読) 【主体的に学習に取り組む態度】 暗唱テスト、提出物の提出回数、小テストの振り返り、授業態度	○	○	○	8
H 単元 近代の小説 (三) 【知識及び技能】 内容や展開を的確に捉えている 【思考力、判断力、表現力等】 人物の心情を正確に読み取る 【学びに向かう力、人間性等】	教材 小説『こころ』 ・指導事項 段落の構成と論理構造、文脈の押さえ方、心情の動きを把握 ・教材 (教科書・プリント) ・『K』の自殺の理由を考えさせる	○	○	○	【知識・技能】漢字 (単語) テスト、考査 【思考・判断・表現】 発問応答 (話)、授業の取り組み (話・聞)、振り返りシート (聞)、単元の振り返り作文 (書)、考査素点 (読) 【主体的に学習に取り組む態度】	○	○	○	8	

年間授業計画

教科：(国語) 科目：(現代文B) 対象：(第3学年)

単位数：2

教科担当者：(ABCDEF組：及川恵◎ / 佐藤潤弥◎ / 近原紀子◎)

使用教科書：「高等学校 標準現代文B」(第一学習社)

	指導内容 【年間授業計画】	「現代文B」の具体的な指導目標 【年間授業計画】	使用教材・教具	予定 時数
4月	随筆 『食と想像力』	・比較的平易な展開の随筆を読み取ることで、筆者の思考方法を学び、新たな視点を身に付け、自らの思考や視野を拡大する。 ・貧しい国の生活について考えを深め、これからの食生活をどうすべきか考える。	教科書・漢字ワーク・辞書・ICT資料	24
5月	小説 『ひよこの眼』(前半)	・近代の代表的な小説を読解・鑑賞する力を身に付ける。 ・小説表現の豊かさを学び、以後の読書生活に反映させる。	教科書・漢字ワーク・辞書・ICT資料	
6月	小説 『ひよこの眼』(後半)	・近代の代表的な小説を読解・鑑賞する力を身に付ける。 ・小説表現の豊かさを学び、以後の読書生活に反映させる。 ・筆者の主張を適切に読み取り、身の回りの生活や社会のあり方について考える。	教科書・漢字ワーク・辞書・ICT資料	
7月	小論文練習	・原稿用紙の正しい使い方を復習し、指定時間を意識した構成立てを身につける。 ・序論本論結論・起承転結などの構成を意識して、自己PR等の内容をまとめる。	教科書・漢字ワーク・辞書・ICT資料	
9月	評論 『物語を発見する力』	・文章の論理的な構成をとらえ、展開される論理を読解する方法を身に付ける。 ・筆者の思考方法を学び、新たな視点を身に付け、自らの思考や視野を拡大する。	教科書・漢字ワーク・辞書・ICT資料	28
10月	詩 『食事、こころ』 小説 『山月記』	・作者や文学史について知識を深める。 ・近代詩・現代詩の鑑賞のしかたを学び、言語感覚を磨く。 ・美しい文章や優れた描写、効果的な修辞を学び、言語感覚を磨く。 ・作品に描き出されたドラマ性や人間の普遍的な在り方を理解し思考を深める。	教科書・漢字ワーク・辞書・ICT資料	
11月	小説 『山月記』 評論 『経験の教えについて』	・美しい文章や優れた描写、効果的な修辞を学び、言語感覚を磨く。 ・作品に描き出されたドラマ性や人間の普遍的な在り方を理解し思考を深める。 ・論理的文章特有の抽象語や語法の理解を深める。 ・扱われている問題や現象を自分自身の問題として考える。	教科書・漢字ワーク・辞書・ICT	
12月	小説 『卒業』	・美しい文章や優れた描写、効果的な修辞を学び、言語感覚を磨く。 ・自分たちになじみのあるテーマに触れながら、生きることの意義を考える。	教科書・漢字ワーク・辞書・ICT	
1月	小説 『卒業』	・美しい文章や優れた描写、効果的な修辞を学び、言語感覚を磨く。 ・自分たちになじみのあるテーマに触れながら、生きることの意義を考える。	教科書・漢字ワーク・辞書・ICT	8

評価の観点・方法：定期考査の結果および平常点(授業に取り組む意欲・態度、ノート、課題提出、小テスト等)を加味し、評価する。

年間授業計画

教科：(国語) 科目：(国語表現) 対象：(第3学年)

単位数：2

教科担当者：(A～F組：佐々木輝@ / 近原紀子@)

使用教科書：「国語表現」(教育出版)

指導内容 【年間授業計画】	「国語表現」の具体的な指導目標 【年間授業計画】	使用教材・教具	予定 時数
4月 オリエンテーション 小論文入門 漢字の学習	<ul style="list-style-type: none"> 文章の「型」の構成方法を知る 三段構成で小論文を書く 漢字検定準2級レベルの漢字を読み書きできるようにする 	教科書・問題集	24
5月 小論文入門 漢字の学習	<ul style="list-style-type: none"> 構成のバリエーションを知る 興味のある学部・学科や職業について情報を集め、研究し、分析し、構造化する 漢字検定準2級レベルの漢字を読み書きできるようにする 	教科書・問題集	
6月 志望動機を書く 漢字の学習	<ul style="list-style-type: none"> 並列関係の混乱や語順の乱れなどを点検し、志望動機を手直しする 漢字検定準2級レベルの漢字を読み書きできるようにする 	教科書・問題集	
7月 志望動機を書く 自己PRを書く 漢字の学習	<ul style="list-style-type: none"> 並列関係の混乱や語順の乱れなどを点検し、志望動機を手直しする 自己PRの書き方について学ぶ 漢字検定準2級レベルの漢字の読み書きできるようにする 	教科書・問題集	
9月 小論文の技術 漢字の学習	<ul style="list-style-type: none"> 課題文型小論文、データ型小論文を知る 漢字検定2～準2級レベルの漢字を読み書きできるようにする 	教科書・問題集	28
10月 小論文の技術 漢字の学習	<ul style="list-style-type: none"> 課題文型小論文、データ型小論文を知る 漢字検定2～準2級レベルの漢字を読み書きできるようにする 	教科書・問題集	
11月 小論文の仕上げ 漢字の学習	<ul style="list-style-type: none"> テーマ型小論文、課題文型小論文、データ型小論文を書く 漢字検定2～準2級レベルの漢字を読み書きできるようにする 	教科書・問題集	
12月 話すこと・聞くこと入門 漢字の学習	<ul style="list-style-type: none"> マッピング、メモについて知る インタビューの方法を学ぶ 漢字検定2～準2級の漢字を読み書きできるようにする 	教科書・問題集	
	話すこと・聞くこと 漢字の学習	<ul style="list-style-type: none"> 自分の話し方を知る スピーチの留意点について学ぶ 漢字検定2～準2級レベルの漢字を読み書きできるようにする 	教科書・問題集
1月 自分史作り 漢字の学習	<ul style="list-style-type: none"> 自分史の書き方を知る 自分史を書く 漢字検定2～準2級レベルの漢字を読み書きできるようにする 	教科書・問題集	18

評価の観点・方法：①授業の出席②授業態度③提出物・小テスト

授業内に行う小テストや小論文の出来、授業態度などを総合的に判断して成績をつける。また、定期考査を行わないので、出欠席の時数を大変重視する。

年間授業計画

教科：(国語) 科目：(国語演習) 対象：(第3学年)

単位数：2

教科担当者：(A～F組：小金井幸雄 ㊟ / 及川恵 ㊟ / 田中聡太郎 ㊟)

使用教科書：「高等学校 標準 国語総合」(第一学習社)

指導内容 【年間授業計画】	「国語演習」の具体的な指導目標 【年間授業計画】	使用教材・教具	予定 時数
4月 随想「わかりやすいはわかりにくい」・「散歩のあいまにこんなことを考えていた」	随想に慣れ、内容を理解し、筆者の考えがどのようなことから発生しているか、読み取る。文章の主旨を読み取る。	教科書・ノート	24
5月 随想「男とはなんぞや」・「花より団子か、団子より花か」	随想に慣れ、内容を理解し、筆者の考えがどのようなことから発生しているか、読み取る。文章の主旨を読み取る。	教科書・ノート	
6月 小説「写真学生」・「時の筏」	構成を把握し、場面や状況の展開を押さえる。小説のおもしろさを味わう。	教科書・ノート	
7月 評論「道徳を問直すーリベラリズムと教育のゆくえ」	評論の基本的な読みを学び、内容を理解する。論理的な構成を理解する。接続詞の前後をの前後の内容を確認する。	教科書・ノート	
9月 随想「案内者」 「どくとのマンボウ青春期」	表現に目を向け、文脈と照らし合わせて読解する。筆者の感性を読み取り、自らの感受性や想像力を豊かにする。	教科書・ノート	28
10月 小説「阿弥陀堂便り」・「夏草冬涛」	人物描写と心情を押さえる。 小説の主題を捉え、その面白さを味わう。	教科書・ノート	
11月 評論「はじめに言葉ありき」・「時間と自由の関係について」	二つの事柄の対比や、類似内容に注意して筆者の主張を読み取る。 小説の主題を捉え、その面白さを味わう。	教科書・ノート	
12月 小説「おぎん」・「くるみ割り」	心情が描かれた表現を確認する。特徴的な描写や、効果的な修辞など表現上の特徴を学ぶ。注目し、文脈から意味を判断する。	教科書・ノート	
1月 小説「どっこいしょ」	行動の原因となった心境を把握し、問われている内容を確認する。筆者の問題意識について考察する。	教科書・ノート	8

評価の観点・方法：定期考査の素点に、課題等の提出状況・小テスト・意欲・授業態度等を加味し評価する。

年間授業計画

教科：(国語) 科目：(古典B) 対象：(第3学年)

単位数：3

教科担当者：(ABCDEF組：近原紀子[◎])

使用教科書：「高等学校標準古典B」(第一学習社)

	指導内容 【年間授業計画】	「古典B」の具体的な指導目標 【年間授業計画】	使用教材・教具	予定 時数
4月	伝承・説話 御伽草子	・話の展開を理解し、話のおもしろさがどこにあり、どのような関心をもって伝えられてきたのかを考える。	教科書・ノート・辞書・国語便覧 ・文法書・文法ワーク	36
5月	物語 大和物語	・仮名散文の発達期に書かれた物語文学の多彩さとその魅力を味わわせる。	教科書・ノート・辞書・国語便覧 ・文法書・文法ワーク・古文単語集	
6月	俳諧 春夏秋冬	・近世の代表的な俳人の句を読み味わい、俳諧独自の表現に慣れる。 ・それぞれの俳人の俳風や、近世を通じての俳風の歴史的变化に目を向ける。	教科書・ノート・辞書・国語便覧 ・文法書・文法ワーク・古文単語集	
7月	物語 大鏡	・『大鏡』独特の戯曲的設定を認識し、その効果について考える。 ・敬語表現や会話独特の文末表現に注意して読み味わう。	教科書・ノート・辞書・国語便覧 ・文法書・文法ワーク・古文単語集	
9月	物語 源氏物語	・長編物語の主人公・光源氏とこれをめぐる諸人物たちの人間関係の諸相を理解する。 ・敬語表現や会話独特の文末表現に注意して読み味わう。	教科書・ノート・辞書・国語便覧 ・文法書・文法ワーク・古文単語集	42
10月	日記 茶式部日記	・平安朝の代表的な女性文学を読み味わい、その特色を理解する。 ・それぞれの作者の生きた時代や、立場の違いにも注目し、各作品にこめられた作者たちの思いを読み取る。	教科書・ノート・辞書・国語便覧 ・文法書・文法ワーク・古文単語集	
11月	史伝 史記	・長い文章を、話の筋を追いながら読解する力を養う。 ・人間の真実を追究しようとした司馬遷の意図を考える。	教科書・ノート・辞書・国語便覧 ・文法書・文法ワーク・古文単語集	
12月	評論 玉勝間	・時代、分野の異なる評論を読み、話題にされているジャンルを超えた共通点、相違点について考える。	教科書・ノート・辞書・国語便覧 ・文法書・文法ワーク・古文単語集	
1月	思想 諸子百家	・中国の思想の系統について、その概略を学習する。 ・思想の学習を通じ、自己の思考力、批判力を養う	教科書・ノート・辞書・国語便覧 ・文法書・文法ワーク・古文単語集	27
2月				
3月				

評価の観点・方法：定期テストの得点、平常の授業への取り組み（ノート、提出物、小テスト、授業態度）の合算。